



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ФИЛОЛОГИЯ

Фамилия: ПОГУДАЛОВА

Имя: АЛИНА

Отчество: АЛЕКСАНДРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

03

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1:

- А)
- Б) Григорий Мелехов
- В)
- Г) Андрей Болконский
- Д) Фенечка
- Е) Штольцу

Задание 2

- 1) консул
- 2) естественной
- 3)
- 4) моментально
- 5) командует

Задание 3

А) Пушкин, поскольку упоминается сынка писателя ("издание Наташи"), а также автор стихотворения называет его любовником Ташафы

Б) Тютчев, поскольку описывается любовь к курице ("Вдохнул турецкий никотин")

В) Фет, поскольку он был представителем "чистого искусства", в связи с чем для его творчества характерно отсутствие шапоб на жизнь ("В любви отречься мне / Его-и шапоб нет"). В его произведениях не было "тысячных прорветий".



Задание 4

- 1) антитеза
- 2) аллюзии
- 3) образ
- 4) обращение
- 5) метафора
- 6) олицетвление

Задание 5

В произведении Анны Лукиной рассматривается тема, актуальная для подростковой аудитории. В тексте, написанном в 2023 году, в эпоху цифровизации и развития социальных сетей, автор обращается к проблемному вопросу: «Счастлив ли человек, исчезающий свою жизнь как красивую картинку в Инстаграме?»

Анна Лукина даёт отрицательный ответ на этот вопрос, подтверждая его жизнью Эмили. Переехав в Москву, Эмили начинает постепенно ~~нравственно~~ духовно угнетаться: стремление разбогатеть и превратить свою жизнь в красивую картинку не оправдывает себя, поскольку ~~жизни Эмили~~ «я не была поэмой, а теперь не была эпохой». Она не только стала несчастна, но и потеряла индивидуальность: «Я пошарена на свою обложку со стороны... Девушке из моих постов была очень похожа на я». Эмили стала частью мира, где все похоже ~~на картинку~~ (лицу людей, которые мерзят духовно), предметом которой является индустрия, производящая Эмили работу. У него «были острые уши, бледные губы ~~и выцветшие~~» - эти черты превращают его



